

FESTIVALIO PROGRAMA

Pirma programa

Rugpjūčio 4 d., sekmadienį, 19 val. Nidos bendruomenės namuose

Festivalio pradžios koncertas „B-A-C-H“

Festivalio orkestras MUSICA HUMANA

Solistai: EGLĖ STUNDŽIAITĖ (sopranas), ALGIRDAS VIZGIRDA (fleita), ROBERTAS BEINARIS (obojus), RŪTA LIPINAITYTĖ (smuikas), EVALDAS PETKUS (violončelė), DONATAS BUTKEVIČIUS (kontrabosas)

Dirigentas ALGIRDAS VIZGIRDA

Programa:

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750) – Sonata smuikui solo Nr. 1 g-moll (BWV 1001), I d. *Adagio*; Partita obojui solo g-moll (BWV 1013), II d. *Corrente*; Siuita violončelei solo Nr. 1 g-moll (BWV 1007), I d. *Prélude*; Siuita violončelei solo Nr. 1 g-moll (BWV 1007), VII d. *Gigue* TOMASO ALBINONI (1671–1751) – *Adagio* g-moll

ARCANGELO CORELLI (1653–1713) – *Concerto Grosso*, op. 6 Nr. 8 g-moll („Kalėdinis“)

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685–1759) – Kleopatros arija „Piangerò la sorte mia“ iš operos „Julijus Cezaris“; arija „Lascia ch'io pianga“ iš operos „Rinaldas“

JOHANN SEBASTIAN BACH – Koncertas obojui ir smuikui c-moll (BWV 1060R)

Bilietai – 10 Eur

Antra programa

Rugpjūčio 7 d., trečiadienį, 19 val. Juodkrantės Liudviko Rėzos kultūros centro Parodų salėje

Rugpjūčio 8 d., ketvirtadienį, 19 val. Nidos bendruomenės namuose

„Menų pynės. Goldbergo variacijos“

VIOLETA COUTAZ (fortepijonas, Prancūzija)

JŪRATĖS BUČMYTĖS ir ALBERTO KRAJINSKO paveikslai ir vaizdų projekcija

Programa:

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)–HENRI MARCHAND (g. 1950) – Improvizacijos pagal Goldbergo variacijas

Bilietai – 10 Eur

Trečia programa

Rugpjūčio 10 d., šeštadienį, 19 val. Juodkrantės Liudviko Rėzos kultūros centro Parodų salėje

Solo rečitalis „Obojaus magija“

ROBERTAS BEINARIS (obojus, meilės obojus, anglų ragas)

Programa:

JULIUS JUZELIŪNAS (1916–2001) – „Litanijos“ obojui solo

GIEDRIUS SVILAINIS (g. 1972) – „Four Seasons“ („Keturi metų laikai“) obojui ir fonogramai VAIDA

STRIAUPAITĖ-BEINARIENĖ (g. 1977) – „Mosaic“ obojui solo

MINDAUGAS URBAITIS (g. 1952) – „Invencijos“ obojui ir fonogramai

LORETA NARVILAITĖ (g. 1965) – „Tavo blakstienos paliečia mano prisiminimų lūpas“ meilės obojui

REMIGIJUS ŠILEIKA (g. 1950) – „Sagittarius“ anglų ragui

Bilietai – 10 Eur

Ketvirta programa

Rugpjūčio 13 d., antradienį, 19 val. Juodkrantės evangelikų liuteronų bažnyčioje

Rugpjūčio 14 d., trečiadienį, 19 val. Nidos evangelikų liuteronų bažnyčioje

„Antonio Vivaldi muzikos ekspresijos“

Festivalio orkestras MUSICA HUMANA, solistai: ROBERTAS BEINARIS (obojus), VYTAUTAS KIMINIUS (birbynė), RAMUNĖ GRAKAUSKAITĖ (smuikas)

Dirigentas ROBERTAS BEINARIS

Programa:

ANTONIO VIVALDI (1678–1741) – Koncertas obojui F-dur, RV 457; operos „Olimpiada“ uvertiūra;

Koncertas obojui C-dur, RV 447; Koncertas g-moll, „Vasara“, RV 315 iš keturių koncertų smuikui ir styginių orkestrui „Metų laikai“; Sonata d-moll „La Follia“, RV 63; Dvigubas koncertas d-moll dviem obojams, RV 535

Bilietai – 10 Eur

Penkta programa

Rugpjūčio 16 d., penktadienį, 19 val. Nidos bendruomenės namuose

„Iš širdies į širdį“

Festivalio orkestras MUSICA HUMANA, solistai: ASTA KRIKŠČIŪNAITĖ (sopranas), ROBERTAS BEINARIS (obojus), GEDIMINAS KVIKLYS (vargonai)

Dirigentas ALGIRDAS VIZGIRDA

Koncerto vedėjas kunigas RIMVYDAS ADOMAVIČIUS

Programa:

VAIDA STRIAUPAITĖ-BEINARIENĖ (g. 1977) – „Nubudimas“ sopranui, obojui ir klavesinui (Vytauto Mačernio žodžiai)

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750) – Arija iš Orkestrinės siuitos Nr. 3 D-dur, BWV 1068

ARCANGELO CORELLI (1653–1713)–JOHN BARBIROLI (1899–1970) – Koncertas obojui ir styginiams F-dur

JOHANN SEBASTIAN BACH – Arija „Schafe können sicher weiden“ iš „Jagdkantate“, BWV 208

NICCOLÒ PICCINI (1728–1800) – „O notte, o dea del mistero“

BERNARD WAYNE SANDERS (g. 1957) – „Malonės ornamentas“ obojui ir vargonams

JUOZAS NAUJALIS (1869–1934) – Preliudas D-dur fleitai ir styginiams; „O Dieve Tėve“ styginiams; „Malda“ meilės obojui ir styginiams; „Būk pagarbinta, Marija“ meilės obojui ir styginiams (Gedimino Kviklio aranžuotės)

VAIDA STRIAUPAITĖ-BEINARIENĖ (g. 1977) – „Protėvių laiškai“ sopranui, obojui, anglų ragui ir orkestrui

Bilietai – 10 Eur

Šešta programa

Rugsėjo 7 d., šeštadienį, 19 val. Nidos bendruomenės namuose

Festivalio pabaigos koncertas „Bachas ir lietuvių muzika“

Festivalio orkestras MUSICA HUMANA

Šiaulių berniukų ir jaunuolių choras DAGILĖLIS

Meno vadovas Remigijus Adomaitis

Solistai:

SIMONA LIAMO (sopranas), ROBERTAS BEINARIS (obojus), GYTIS STEPONAVIČIUS (diskantas), VYTAUTAS VAIČIULIS (diskantas), VILIUS ZELBA (altas)

Dirigentai: ALGIRDAS VIZGIRDA, REMIGIJUS ADOMAITIS

Programa:

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750) – *Allegro* iš Koncerto meilės obojui ir styginiams,

BWV1055R; arija iš Orkestrinės siuitos Nr. 3 D-dur, BWV 1068

JUOZAS NAUJALIS (1869–1934) – „Iškilingas preliudas“ G-dur fleitai, obojui ir styginiams (Gedimino Kviklio aranžuotė)

EDUARDAS BALSYS (1919–1984) – „Rauda“ (Gedimino Kviklio aranžuotė)

REMIGIJUS ŠILEIKA (g. 1950) – „Snieguoto pasaulio melodija“ sopranui ir styginiams

JUOZAS TALLAT-KELPŠA (1889–1949) – Išplėtota lietuvių liaudies daina „Šokinėjo pana Ona“ (Gedimino Kviklio aranžuotė)

ALGIRDAS MARTINAITIS (g. 1950) – Trys dainos sopranui ir ansambliui (Marcelijaus Martinaičio žodžiai, Roberto Beinario transkripcija): „Naktis o diena“, „Kukučio turgus“, „Žemaičių plentas

JOHANN SEBASTIAN BACH – Kantata „Herz und Mund und Tat und Leben“, BWV 147; choras „Herz und Mund und Tat und Leben“; arija „Schäme dich, o Seele, nicht“; choralas „Wohl mir, dass ich Jesum habe“; arija „Bereite dir, Jesu, noch itzo die Bahn“; choralas „Jesus bleibet meine Freude“

Bilietai – 10 Eur